



**EUROPEAN
FORUM
ALPBACH**

SEM

Alpbach Seminar Week
Alpbacher Seminarwoche

13. – 19.08.2014

European Forum Alpbach 2014

At the Crossroads

13. – 29.08.2014

Seminar Week <i>Seminarwoche</i>	13. – 19.08.2014
Tyrol Day <i>Tiroltag</i>	16. – 17.08.2014
Health Symposium <i>Gesundheitsgespräche</i>	18. – 19.08.2014
Higher Education Symposium <i>Hochschulgespräche</i>	19. – 21.08.2014
Legal Symposium <i>Rechtsgespräche</i>	20. – 21.08.2014
Technology Symposium <i>Technologiegespräche</i>	21. – 23.08.2014
Political Symposium <i>Politische Gespräche</i>	24. – 26.08.2014
Economic Symposium <i>Wirtschaftsgespräche</i>	26. – 28.08.2014
Financial Market Symposium <i>Finanzmarktgespräche</i>	28. – 29.08.2014
Built Environment Symposium <i>Baukulturgespräche</i>	28. – 29.08.2014

Executive Board

Caspar Einem, Sonja Puntscher Riekman, Claus J. Raidl, Ursula Schmidt-Erfurth

Advisory Board

Peter C. Aichelburg, Gerald Bast, Petar Bojanic, Andrea Braidt, Rudolf Burger, Helmut Denk, Heinz W. Engl, Walter E. Feichtinger, Martin H. Gerzabek, Erich Gornik, Markus Hengstschläger, Waldemar Hummer, Pavel Kabat, Harald Katzmair, Martin Kocher, Reinhart Kögerler, Tilmann Märk, Peter Markl, Hanspeter Mössenböck, Gerd Müller, Jozef Niewiadomski, Eva Nowotny, Gordana Popovic, Wolf Rauch, Miriam Rehm, Anita Rieder, Katharina Scherke, Margit Schratzenstaller-Altzinger, Renée Schröder, Wilfried Stadler, Hans Sünkel, Gottfried Wagner, Susanne Weigelin-Schwiedrzik, Ruth Wodak, Waldemar Zacharasiewicz

Corresponding Advisory Board

Hans Albert, Emil Brix, Hubert Christian Ehalt, Hans Flohr, Franz Gruber, Ivo Hajnal, Friso, D. Heyt, Klemens Hofmeister, Michael Holoubek, Ernest König, Ingrid Kurz, Jean-Marie Lehn, Konrad Paul Liessmann, Irmgard Marboe, Thomas Mayr-Harting, Berthold Molden, Helga Nowotny, Renate Rathmayr, Nikolaus Rottenberger, Gerhard Sabathil, Peter M. Schmidhuber, Heinrich Schmidinger, Christoph Schneider, Kurt Scholz, Christine Stix-Hackl, Werner Teufelsbauer, Hans Tuppy, Manfred Wagner, Georg Winckler

Media Partner

Wiener Zeitung

Supporting Partner

Federal Ministry of Finance of the Republic of Austria

Main Partner

Federal Ministry of Science and Research of the Republic of Austria

Contents / Inhalt

	Page
Plenary Sessions	4
Breakout Sessions	6
Seminars	7
Cultural Programme	23
Further Information	25

Time Table / Zeitplan

Wednesday, 13.08.2014

17:00-19:30	Opening of the European Forum Alpbach 2014	Plenary
17:00-17:15	Welcome and Introduction	Plenary
17:15-17:30	Opening Concert, Part I	Plenary
17:30-18:30	Opening Speeches	Plenary
19:00-19:30	Opening Concert, Part II	Plenary
19:30-21:00	Presentation of the Seminars	Plenary

Thursday, 14.08.2014

09:00-12:00	Seminars 01 - 08	Seminar
14:00-17:00	Seminars 09 - 16	Seminar
19:00 - 20:00	"Let the Children Play. On the 25th Anniversary of UN-Declaration of the Right on the Child"	Culture
20:00-22:00	International Evening	Plenary

Friday, 15. 08. 2014

09:00-12:00	Seminars 01 - 08	Seminar
14:00-17:00	Seminars 09 - 16	Seminar

Saturday, 16. 08. 2013

09:00-12:00	Seminars 01 - 08	Seminar
14:00-17:00	Seminars 09 - 16	Seminar

Sunday, 17. 08. 2013

11:00-14:00	Seminars 01 - 08	Seminar
15:00-18:00	Seminars 09 - 16	Seminar

Monday, 18. 08. 2013

09:00-12:00	Seminars 01 - 08	Seminar
14:00-17:00	Seminars 09 - 16	Seminar

Tuesday, 19. 08. 2013

09:00-12:00	Seminars 01 - 08	Seminar
14:00-17:00	Seminars 09 - 16	Seminar
19:00-22:00	Alpbach IdeaJam: SEM meets EDU	Breakout

At the Crossroads

At the Crossroads

2014 is a year of commemorations: it marks the 200th anniversary of the Congress of Vienna, the 100th anniversary of the First World War, and the 25th anniversary of the fall of the Berlin Wall. We use these events as an opportunity to initiate a future-oriented discourse that takes into account the lessons learned from our past. Now as then, Europe is at a crossroads, and we have to take a series of fundamental decisions on where to go and how to continue. In which direction do we want to develop as a society? What are our ideas for an economically, politically and socially stable future, and how much are we ready to pay for it?

The seminar week is the scientific centrepiece of the European Forum Alpbach. 16 interdisciplinary one-week seminars approach the general topic „At the Crossroads“ from different scientific perspectives. Two renowned experts lead each seminar. They introduce the participants to the latest findings from theory and practice in their respective fields of expertise and create room for interdisciplinary exchange and intensive discussion outside the established research institutions.

The EFA's Scientific Advisory Board chaired by Peter C. Aichelburg organises the seminars.

Das Jahr 2014 ist ein Gedenkjahr in mehrfacher Hinsicht: 200 Jahre Wiener Kongress, 100 Jahre Erster Weltkrieg, 25 Jahre Fall der Berliner Mauer. Vor dem Hintergrund der historischen Lehren dieser Ereignisse wollen wir uns einem zukunftsgerichteten Diskurs widmen. Damals wie heute steht Europa an einer Weggabelung, an der wir eine Reihe von Grundsatzentscheidungen treffen müssen. In welche Richtung wollen wir uns als Gesellschaft entwickeln? Was sind unsere Vorstellungen für eine ökonomisch, politisch und sozial stabile Zukunft, und wie viel sind wir bereit, dafür zu geben?

Die Seminarwoche gilt als das wissenschaftliche Herzstück des Europäischen Forums Alpbach. 16 einwöchige interdisziplinäre Seminare untersuchen das Generalthema „At the Crossroads“ aus den unterschiedlichsten wissenschaftlichen Perspektiven. Jeweils zwei renommierte ExpertInnen begleiten die Seminar TeilnehmerInnen eine Woche lang. Sie präsentieren die neuesten Erkenntnisse aus Theorie und Praxis in ihrem Fachbereich und schaffen Raum für intensiven interdisziplinären Austausch und Diskurs außerhalb der etablierten Forschungsstätten.

Das Kuratorium des Europäischen Forums Alpbach unter der Leitung von Peter C. Aichelburg gestaltet die Seminare.

PLENARY SESSIONS

Wednesday, 13.08.2014

Plenary

17:00–19:30

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

...

Opening of the European Forum Alpbach 2014 *Eröffnung des Europäischen Forums Alpbach 2014*

17:00–17:15

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

OPENING

Welcome and Introduction *Begrüßung und Einleitung*

Keynote	Peter C. Aichelburg	Professor of Theoretical Physics, University of Vienna; Chairman of the Advisory Board, European Forum Alpbach, Vienna
Interview	Franz Fischler	President, European Forum Alpbach, Vienna
Interview	Helmut Oszvald	Head of Marketing & Communications, IBM Austria, Vienna
Interview	Beate Palfrader	Member of the Regional Government, Education, Family and Culture, Office of the Provincial Government of Tyrol, Innsbruck
Interview	Friedrich Stickler	Board Member, Austrian Lotteries GmbH, Vienna
Mod.	Micheal Fleischhacker	Project Management, NZZ - Neue Zürcher Zeitung, Vienna

17:15–17:30

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

CONCERT

Opening Concert, Part I *Eröffnungskonzert, Teil I*

As a sign of appreciation for and support of contemporary art, the European Forum Alpbach continues to commission the composition of a new piece of music every year, which premieres at the opening of the Forum.

Als besonderen Ausdruck seiner Unterstützung für zeitgenössische Kunst vergibt das Europäische Forum Alpbach jährlich einen Kompositionsauftrag für ein Musikstück, das bei der Eröffnung des Forums zur Uraufführung gelangt.

Joanna Wozny	Composer
---------------------	----------

Wednesday, 13.08.2014

Plenary

17:30–18:30

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

OPENING

Opening Speeches

Eröffnungsreden

Keynote	Philipp Blom	Writer, journalist, lecturer and broadcaster, Vienna
Keynote	Mallika Dutt	Founder, President and CEO, Breakthrough, New York

19:00–19:30

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

CONCERT

Opening Concert, Part II

Eröffnungskonzert, Teil II

Crossroads are busy: with flashing traffic lights, they demand heightened awareness, they are an invitation to think, and – in the case of the concert – to listen. Using traditional Tyrolian music as a starting point, the musicians span an international artistic arch. More important than the question of what we play is the question of how we play. The familiar becomes alienated, and through reharmonisation and rhythmic interweaving, illuminated in a new way: the Jazz Feel creates freedom for improvisation and opens up exciting opportunities for new modes of listening.

An den Wegkreuzungen blinken Ampeln, Kreuzungen erfordern erhöhte Aufmerksamkeiten, laden zum Nachdenken ein und – wie im Fall des Konzertes – zum Zuhören.

Ausgehend von Tiroler Volksweisen spannen die Musiker den musikalischen Bogen international auf. Wichtiger als die Frage, was man spielt, ist wie man spielt. Vertrautes wird verfremdet und im großen Ganzen durch Reharmonisierungen und rhythmischen Verschachtelungen neu beleuchtet: das Jazz Feel schafft Freiheit zu improvisieren und eröffnet spannungsgeladenes Zuhören.

Franz Hackl	Trompeter und Komponist »blink, think & listen«
--------------------	--

19:30–21:00

PERFORMANCE

Presentation of the Seminars

Vorstellung der Seminarinhalte

Every seminar will be briefly presented by the seminar chairs.

Jedes Seminar wird kurz von den SeminarleiterInnen vorgestellt.

Chair	Klaus Poier	Assistant Professor, Institute for Austrian, European and Comparative Public Law, Political Science and Administration Law, Karl Franzens University; Member, Steering Committee, European Forum Alpbach, Graz
-------	--------------------	--

BREAKOUT SESSIONS

Tuesday, 19.08.2014

Breakout

19:00–22:00

HAUPTSCHULE

...

Alpbach IdeaJam: SEM meets EDU

ENGLISH LANGUAGE

The IdeaJam14 is the ‚come to‘ event of Alpbach. IJ14 will tap your ideas on the big and small issues of the day. The dynamic format enables you to propose or contribute radical thinking ‚at the crossroads‘. It promises to be a seriously enjoyable happening with a difference – and that difference is you!

Der IdeaJam14 ist das Event, dass man nicht verpassen darf. Hier werden Ihre Ideen zu den großen und kleinen Fragen des Tages aufgegriffen. Das dynamische Format wird Ihnen erlauben, radikal neue Gedanken ‚at the crossroads‘ zu debattieren. Es verspricht ein spannendes Event mit dem kleinen, feinen Unterschied zu werden – und der Unterschied sind Sie!

Chair **Peter Woodward**

Independent Facilitator, Quest Associates, Bath

SEMINARS

Thursday, 14.08. - Tuesday, 19.08.2014

Seminars

9:00–12:00 (except Sun.)

HAUPTSCHULE

...

01 Sustainable Peace and Security – Who Cares?

01 Nachhaltiger Frieden und Sicherheit – Wen interessiert's?

ENGLISH LANGUAGE

The Seminar will approach the question of peace and security from two different angles: First, it will ask whether these key terms of human relation can be understood only as a singular or whether a definition as a plural concept may be a more sustainable contribution to conflict transformation. In this sense, we will discuss the so-called transrational shift in international peace and security work since 1992. Second, the seminar will look at the long-term evolution of Western thinking about strategy and warfare in the light of war aims: Were these aims merely military „victory“ or did they create sustainable, enduring peace? Was thinking about strategy guided by the conviction that might was right or that might had to be legitimated in the first place?

Das Seminar wird die Frage von Frieden und Sicherheit aus zwei verschiedenen Blickwinkeln diskutieren. Einerseits werden wir uns die Frage stellen, ob diese Schlüsselbegriffe zwischenmenschlicher Beziehungen ausschließlich als Singular verstanden werden können oder ob eine vielschichtige Definition ein nachhaltigerer Beitrag zu Konflikttransformation sein könnte. In diesem Sinn wird der sogenannte transrationale Wechsel in der internationalen Friedens- und Sicherheitsarbeit seit 1992 diskutiert. Andererseits behandelt das Seminar die langfristige Entwicklung westlichen Denkens in Bezug auf Strategie und Kriegsführung im Lichte der Ziele kriegerischer Auseinandersetzungen: Waren diese darauf beschränkt, den militärischen Sieg zu erreichen, oder darauf, einen tragfesten, andauernden Frieden zu schaffen? War strategisches Denken von der Überzeugung geleitet, dass Macht mit Recht gleichzusetzen ist, oder musste Macht zuerst legitimiert werden?

Chair	Wolfgang Dietrich	Director, UNESCO Chair for Peace Studies, MA Program for Peace Studies, University of Innsbruck
Chair	Beatrice Heuser	Professor, Department of Politics and International Relations, University of Reading, Berkshire

02 The Politics of Emotions: Diagnosis and Historical Transformations

02 Politik der Gefühle: Diagnose und historische Veränderungen

ENGLISH LANGUAGE

The Social sciences and the Humanities have seen an emotional turn since the 1990s. Emotions are conceptualised as social constructions, as bodily practices institutionalised in specific emotional arrangements and regimes. In the transformation of modern societies we encounter shifts of such emotional regimes in both the private and the public sphere. Our perspective aims at understanding social, economic and political relations and institutions by integrating emotions, affects and bodily dimensions in the analysis. The seminar will investigate the role of emotions in different domains, such as labour relations, political discourse, mobilisation and organisations, gender relations. Our aim will be to answer the question why emotions are of importance in contemporary western societies.

In den Sozial- und Geisteswissenschaften gibt es seit den 1990er-Jahren einen Wandel hin zur Analyse von Emotionen. Emotionen werden als soziales Konstrukt, als körperliches Handeln definiert, das durch bestimmte soziale Verträge und Ordnung institutionalisiert wird. Betrachten wir moderne Gesellschaften in ihrer Veränderung, so sehen wir, dass sich auch die emotionale Ordnung in der privaten wie in der öffentlichen Sphäre verändert. Im Seminar versuchen wir, soziale, wirtschaftliche und politische Beziehungen und Institutionen zu verstehen, indem wir Gefühle, Affekte und auch die körperliche Dimension in unsere Analyse einbeziehen. Das Seminar wird sich mit der Rolle von Gefühlen in verschiedenen Bereichen auseinandersetzen, wie zum Beispiel in der Arbeitswelt, im politischen Diskurs, bei Mobilisierung und in Organisationen wie auch im Verhältnis der Geschlechter. Dabei werden wir versuchen, die Frage zu beantworten, warum Gefühle in unseren westlichen Gesellschaften wichtig sind.

Chair	Michal Krzyzanowski	Professor of Media and Communication Studies, School of Humanities, Education and Social Sciences, Örebro University
Chair	Otto Penz	Principal Investigator, Institute for Political Science, University of Vienna
Chair	Birgit Sauer	Professor, Institute for Political Science, University of Vienna

03 An Energy Transition for the Future

03 Eine Energiewende für die Zukunft

ENGLISH LANGUAGE

The increasing consumption of resources and fossil energy results in crisis symptoms, such as shortages and rising energy prices, having disastrous consequences, including climate change, which were long believed to be unpredictable. Thus, we have to change economic policies aiming at growth and our entire life style. This is indeed an obligation towards the next generations. In this process, rich economies have to act as examples and initiate change. How do we have to change our energy systems and redefine our energy consumption and our access to energy? Which impact will such changes have on the economy?

Der erhöhte Verbrauch von Bodenschätzen und fossiler Energie führt zu einer krisenähnlichen Situation, in der wir mit Energiemangel und steigenden Energiepreisen zu kämpfen haben. Die verheerenden Folgen, unter ihnen der Klimawandel, wurden lange für unvorhersehbar gehalten, werden nun aber deutlich. Folglich müssen wir unsere Wirtschaftspolitik, die sich allein nach Wachstum orientiert, und unseren Lebensstil an sich ändern. Tatsächlich ist dies unsere Pflicht zukünftigen Generationen gegenüber. Die wohlhabenden Länder müssen hier mit gutem Beispiel vorangehen und einen Wandel einleiten. Wie können wir unser Energiesystem verändern und unseren Energieverbrauch und -zugang neu definieren? Wie wirkt sich dies auf die Wirtschaft aus?

Chair	Mario Giampietro	ICREA Research Professor, Institute of Environmental Science and Technology, UAB – Universitat Autònoma de Barcelona
Chair	Vaclav Smil	Professor, Department of Environment and Geography, University of Manitoba, Winnipeg

04 The Human Microbiome

04 *Das menschliche Mikrobiom*

ENGLISH LANGUAGE

The influx of molecular data into microbiology is transforming evolutionary and ecological perspectives on microbes. These transformations go beyond the exclusively microbial world to affect how we understand the environment, health, living entities, and life itself. In this seminar, we will focus on the reconceptualisation of the human microbiome research has brought about and what this research means for traditional concepts of organismal individuality, community, and Darwinian processes. While these analyses can be understood as ‘philosophical’, the seminar will show how these concepts are central to current scientific practice in microbiome research.

Die Verfügbarkeit molekularer Daten in der Mikrobiologie bewirkt eine Veränderung unseres evolutionären und ökologischen Bildes von Mikroben. Diese Veränderung beschränkt sich nicht nur auf die mikrobielle Welt, sondern betrifft auch unsere Sicht auf Umwelt, Gesundheit, Lebewesen, ja sogar das Leben an sich. In diesem Seminar werden wir uns mit der Neuordnung befassen, die die Mikrobiomforschung hervorgebracht hat. Wir werden uns fragen, was diese Forschungsergebnisse für unsere traditionelle Auffassung von der Einzigartigkeit von Organismus, Gemeinschaft und darwinistische Prozesse bedeuten. Auch wenn diese Analysen als rein ‚philosophisch‘ betrachtet werden können, wird das Seminar aufzeigen, dass diese Konzepte essentiell für die heutige wissenschaftliche Praxis in der Mikrobiomforschung sind.

Chair **Manimozhiyan Arumugam** Associate Professor and Group Leader, Metabolics Genetics, The Novo Nordisk Foundation Center for Basic Metabolic Research, Copenhagen

Chair **Maureen O'Malley** Future Fellow, Department of Philosophy, University of Sydney

05 Creativity and Innovation for Growth

05 Wachstum durch Kreativität und Innovation

GERMAN AND ENGLISH LANGUAGE

The importance of capital or labour as prerequisites for economic growth are not challenged. However, productive investment (and growth), especially in industrialised countries, is increasingly driven by non-R&D innovation or knowledge-based capital.

Europe's future role as a global economic player is increasingly dependent on its capacity and willingness to foster these sources of economic growth. However, policy frameworks and institutions are still best suited to a world in which physical capital drove growth, while the effects of non-R&D innovation or knowledge-based capital on growth and productivity are underestimated.

The seminar attempts to present the different concept and importance of non-R&D innovation and knowledge-based capital and will analyse its potential to position Europe as an economic and technological leader in the future.

Die Bedeutung von Kapital und Arbeit als Voraussetzung für Wirtschaftswachstum ist unbestritten. Jedoch fungieren nicht auf F&E beruhende Innovationen und wissensbasiertes Kapital, insbesondere in Industriestaaten, zunehmend als treibende Kräfte für Investitionen (und Wachstum). Europas zukünftige Rolle als weltweite wirtschaftliche Einflussgröße hängt zunehmend davon von seiner Fähigkeit und Bereitschaft ab, diese Grundlagen für Wirtschaftswachstum zu fördern. Politische Rahmenbedingungen und Institutionen sind jedoch weiterhin auf eine Welt ausgerichtet, in der physisches Kapital als Wachstumstreiber fungierte, während die Auswirkungen von nicht auf F&E beruhenden Innovationen und wissensbasiertem Kapital auf Wachstum und Produktivität unterschätzt werden. In diesem Seminar werden wir versuchen, den anderen Ansatz und die Bedeutung von nicht auf F&E beruhenden Innovationen und wissensbasiertem Kapital vorzustellen und ihren potenziellen Beitrag zur zukünftigen Positionierung Europas an der wirtschaftlichen und technologischen Weltspitze analysieren.

Chair	Elias G. Carayannis	Professor of Science, Technology, Innovation and Entrepreneurship and Director of Research, EURC – European Union Research Center, School of Business, George Washington University, Washington
Chair	Igor N. Dubina	Professor of International Economics, Mathematical Methods and Business Informatics, Altai State University, Barnaul; Visiting Research Scholar, School of Business, George Washington University, Washington
via Skype	David Campbell	Educational and Quality Development, Unit for Quality Enhancement, University of Applied Arts, Vienna
via Skype	Philip Harvard	Coordinator, Organization & Management of Enterprises Department, EIGSI General Engineering School, La Rochelle

Thursday, 14.08. - Tuesday, 19.08.2014

Seminars

9:00–12:00 (except Sun.)

HAUPTSCHULE

...

06 1814 – 1914 – 1989: Paradigm Shifts in Public International Law and Politics

06 1814 – 1914 – 1989: Paradigmenwechsel in Völkerrecht und Politik

ENGLISH LANGUAGE

The Congress of Vienna, the First World War and the fall of the Berlin Wall marked the Western political and historical imaginary and gave international lawyers the possibility to time and categorise international law. They envisaged a progressive history of international law divided into epochs, structured through different paradigms and governed by an evolutive principle that led, happily, to the international law of the twentieth century. Assuming that periodisation is not a natural fact but an intellectual construction, the Seminar intends to discuss critically how far this periodisation is still valid today. What effects did it produce on public international law? Which histories of public international law can still be told?

Wiener Kongress – Erster Weltkrieg – Fall der Berliner Mauer. Diese Ereignisse prägten das politische und historische Bild des Westens und ermöglichten es Völkerrechtlern, das internationale Recht zeitlich einzuordnen und zu kategorisieren. Sie sahen eine fortlaufende Geschichte des Völkerrechts vor – unterteilt in Epochen, durch verschiedene Paradigmen strukturiert und durch Fortschritt geprägt, der glücklicherweise im internationalen Recht des 20. Jahrhunderts resultierte. Auf Grundlage der Annahme, dass die Periodisierung nicht naturgegeben, sondern ein intellektuelles Konstrukt ist, soll in diesem Seminar die Aktualität dieser Periodisierung kritisch diskutiert werden. Welche Auswirkungen hatte sie auf das Völkerrecht? Welche anderen Geschichten des Völkerrechts gibt es noch zu erzählen?

Chair **Renate Kicker**

Director, European Training and Research Center for Human Rights and Democracy; Deputy Head, Institute of International Law and International Relations, University of Graz

Chair **Luigi Nuzzo**

Professor of Legal History, Faculty of Law, Università del Salento, Lecce

07 Ethical Implications of Religious Worldviews

07 Ethische Implikationen religiöser Weltanschauungen

ENGLISH LANGUAGE

Are religious traditions an impediment for free ethical judgement or the deepest foundation of ethical attitudes? This seminar will critically discuss the ethical implications of religious worldviews based on prominent philosophical and religious sources. In part one we will discuss philosophical texts by Friedrich Nietzsche, Simone Weil and Robert Bresson's film *Au hasard Balthazar*. Central will be notions of power, grace, and sainthood. In part two, we will reflect on the relationship between suffering, guilt, forgiveness and ethical growth in classical Biblical sources such as the Joseph story (Genesis 37-50) and the book of Job.

Behindern religiöse Traditionen eine freie ethische Entscheidungsfindung oder sind sie die Grundlage ethischer Haltungen? In diesem Seminar diskutieren wir die ethischen Implikationen religiöser Weltanschauungen auf Grundlage bekannter philosophischer und religiöser Werke. In Teil 1 besprechen wir philosophische Texte Friedrich Nietzsche, Simone Weil und Robert Bressons film Au hasard Balthazar. Die Begriffe von Macht, Gnade und Heiligkeit werden dabei eine zentrale Rolle spielen. In Teil 2 betrachten wir die Beziehung zwischen Leid, Schuld, Vergebung und ethischem Wachsen in klassischen biblischen Quellen, wie der Josefsgeschichte (Genesis 37-50) und dem Buch Hiob.

Chair	Christopher Hamilton	Deputy Head of Department and Senior Lecturer in Philosophy of Religion, Department of Theology and Religious Studies, King's College London
Chair	Dominik Markl	Lecturer, Pontifical Biblical Institute, Rome

08 Art and Protest

08 Kunst und Protest

ENGLISH LANGUAGE

The Seminar will approach the question of political art from two perspectives. One will expose possibilities of struggles against discrimination, racism and anti-Semitism in Europe. The other will relate to the status of history and politics in the Middle East. These two perspectives are interrelated. European history is reflected in the contemporary culture and society of the Middle East and vice versa. The two perspectives will be elaborated on using examples such as radical video film productions from Austria and Eastern European countries, performance practices that use specific strategies of performativity as well as art interventions discussing social racism and the status of refugees in the EU.

Das Seminar betrachtet die Frage nach politischer Kunst aus zwei Perspektiven. Eine zeigt die Möglichkeiten zur Bekämpfung von Diskriminierung, Rassismus und Antisemitismus in Europa auf. Die andere setzt sich mit dem Status von Geschichte und Politik im Nahen Osten auseinander. Diese beiden Perspektiven stehen in Verbindung miteinander. Die Geschichte Europas spiegelt sich in der zeitgenössischen Kultur und Gesellschaft des Nahen Ostens wider und umgekehrt. Die beiden Perspektiven werden durch Beispiele näher ausgeführt, wie z.B. radikale Videofilmproduktionen aus Österreich und den ehemaligen Ostblockstaaten, Performance-Kunst, die Performativitätsstrategien anwendet, sowie Interventionen, die sozialen Rassismus und den Status von Flüchtlingen in der EU thematisieren.

Chair	Marina Grzinic	Professor of Conceptual Art, Academy of Fine Arts Vienna
Chair	Joshua Simon	Director and Chief Curator, MoBY Museums of Bat Yam

09 Europe and its Neighbours – EU External Relations at a Crossroads?

09 Europa und seine Nachbarn – EU-Außenbeziehungen im Umbruch?

ENGLISH LANGUAGE

The seminar will examine challenges and security risks arising from developments at Europe's Eastern and Southern periphery and analyse the question if the EU's strategic approach is still adequate. The seminar will first take stock of the changes which have occurred in the Arab world since uprisings started in early 2011. While some Arab countries find themselves in difficult transitions, Syria is the theatre of a war with a potential spill-over to its neighbours. It has become a battlefield in the "Cold War" between Shiite Iran and Sunni Saudi Arabia. Europe fears the spreading political Islam and extremism and a growing refugee and migration problem. Second, we will look at the EU's Neighbourhood Policy in the countries of the so-called Eastern Partnership. After the failed Eastern Partnership Summit of November 2013 in Vilnius, which new strategies does the EU have to cooperate with its Eastern neighbours? Which effects did recent protests in Ukraine have on EU-Ukraine relations?

In diesem Seminar betrachten wir Herausforderungen und Sicherheitsrisiken, die sich durch die Entwicklungen an Europas östlichen und südlichen Rand ergeben, und beschäftigen uns mit der Frage, ob der strategische Ansatz der EU weiterhin angemessen ist. Zunächst ziehen wir Bilanz über die Veränderungen in der arabischen Welt seit Beginn der Aufstände Anfang 2011. Während sich manche arabische Staaten in schwierigen Übergangsprozessen befinden, herrscht in Syrien Krieg, der sich auf seine Nachbarstaaten auszuweiten droht. Syrien wurde im Kalten Krieg zum Schlachtfeld zwischen dem schiitischen Iran und dem sunnitischen Saudi-Arabien. Europa hat Angst vor der Ausbreitung von politischem Islam und Extremismus sowie einem immer wachsenden Flüchtlings- und Migrationsproblem. In einem zweiten Teil sehen wir uns die Nachbarschaftspolitik der EU in den Staaten der sogenannten Östlichen Partnerschaft an. Welche neuen Kooperationsstrategien mit ihren östlichen Nachbarn hat die EU nach dem Scheitern des Gipfeltreffens der Östlichen Partnerschaft im November 2013 in Vilnius? Welche Auswirkungen hatten die jüngsten Proteste in der Ukraine auf die Beziehungen zwischen der EU und der Ukraine?

Chair **Gudrun Harrer**

Senior Editor, Der Standard; Lecturer on Modern History and Politics of the Middle East, University of Vienna and Diplomatic Academy Vienna

Chair **Pirkka Tapiola**

Ambassador and Head of Delegation, The Delegation of the European Union to the Republic of Moldova, Chisinau

10 Collective Memory – Present Focus on the Past

10 Kollektives Gedächtnis – Die Vergangenheit im Fokus der Gegenwart

ENGLISH LANGUAGE

Commemorations of the outbreak of the First World War will mark the year 2014 all over Europe. Collective memory – the way societies remember – is not limited to commemorations and anniversaries. The reference to the past has an impact on very different levels of identity: in memorials we perceive in passing, such as street names and monuments, but also more explicitly in controversial public debates regarding the interpretation of history at the level of local governments or in international contexts.

The seminar will shed light on current developments in memory culture and the politics of memory, especially in the context of the European integration process. The seminar will also deal with the future of memory currently under discussion. Finally, it will address the central question of the social function of memory: Why do societies commemorate?

2014 steht europaweit im Zeichen des Gedenkens an den Beginn des Ersten Weltkrieges. Kollektives Gedächtnis – die Art und Weise, wie sich Gesellschaften erinnern – beschränkt sich aber nicht allein auf Gedenkfeiern und Jubiläen. Der Bezug auf die Vergangenheit vermag auf ganz unterschiedlichen Ebenen identitätsstiftend zu wirken: en passant etwa in beiläufig rezipierten Mahnmalen wie Straßennamen und Denkmälern, aber auch explizit in öffentlich ausgetragenen Deutungsdebatten auf lokaler Regierungs- oder internationaler Ebene. In diesem Seminar sollen gegenwärtige Entwicklungen von Erinnerungskultur und Gedächtnispolitik beleuchtet werden, gerade auch vor dem Hintergrund des europäischen Integrationsprozesses. Nicht zuletzt geht es um die Zukunft der Erinnerung, die derzeit zur Diskussion steht, und damit um die zentrale Frage nach der gesellschaftlichen Funktion von Gedächtnis: Warum erinnern sich Gesellschaften?

	Ljiljana Radonic	Lecturer, Department of Political Science, University of Vienna; APART Post-Doc Fellowship, Austrian Academy of Sciences, Vienna
Chair	Aleida Assmann	Professor for English Literature and General Linguistics, Department of Literature, University of Konstanz
Chair	Heidemarie Uhl	Collaborator, Commission for Culture Studies and Theatre History, Austrian Academy of Sciences, Vienna

11 Feeding the World

11 Die Welt ernähren

ENGLISH LANGUAGE

Despite progress, almost 850 million people in the world are estimated not to have enough food to lead active and healthy lives. Agriculture and food systems face the enormous challenge of meeting the growing demand for more and higher quality foods, while supply is limited by the scarcity of good agricultural land, climate change, and additional demand for bioenergy as well as social and economic constraints. Apart from analysing driving forces and limitations, the seminar will address options to provide ample and healthy food that meets the nutritional needs of the world's growing population. The seminar will also look at obstacles for innovation and implementation.

Trotz des Fortschritts haben Schätzungen zufolge fast 850 Millionen Menschen weltweit nicht ausreichend Nahrung für ein aktives und gesundes Leben. Die Landwirtschaft und Nahrungsmittelsysteme sind mit der enormen Herausforderung konfrontiert, dass sie der immer größeren Nachfrage nach mehr und hochwertigeren Nahrungsmitteln gerecht werden müssen, während das Angebot durch begrenzte landwirtschaftliche Flächen, Klimawandel, den zusätzlichen Bioenergiebedarf und gesellschaftliche und wirtschaftliche Zwänge beschränkt ist. Neben der Analyse treibender Kräfte und Einschränkungen beschäftigt sich das Seminar mit Möglichkeiten zur Versorgung der wachsenden Weltbevölkerung mit ausreichend gesunden Nahrungsmitteln. Wir betrachten außerdem Hindernisse für Innovationen und deren Umsetzung.

Chair	Denise Costa Coitinho	Associate Professor, University of Brasilia; Former Director of Nutrition, WHO – World Health Organization, Genf
Chair	Ulrich Schurr	Director, Institute of Bio- and Geosciences, Forschungszentrum Jülich

12 Decisions Under Uncertainty

12 Entscheidungen in Ungewissheit

ENGLISH LANGUAGE

How can we make good decisions in situations associated with great uncertainty and large stakes – about someone’s healthcare, or global climate change, for example – when time is pressing and information is hard to come by? We will work with both the theory and practice of making beneficial choices with simple strategies and limited information, and communicating the information that will be useful to decision makers at individual and societal/policy levels. We will explore cases from disaster risk management, climate change, and health, to consider how experts, consumers, and policy makers can learn from each other to improve risk communication and sound decisions.

Wie können wir in ungewissen Situationen, in denen viel auf dem Spiel steht – die z.B. Gesundheitsvorsorge, Klimawandel o.ä. betreffen – schnell gute Entscheidungen treffen, wenn es schwierig ist, Informationen zu beschaffen? Wir beschäftigen uns mit Theorie und Praxis richtiger Entscheidungsfindung unter Nutzung einfacher Strategien und begrenzter Informationen und der Kommunikation von Informationen, die für EntscheidungsträgerInnen auf persönlicher sowie gesellschaftlicher/politischer Ebene von Nutzen ist. Wir beschäftigen uns mit Fällen aus Katastrophenrisikomanagement, Klimawandel und dem Gesundheitsbereich, um zu sehen, wie Fachleute, KonsumentInnen und politische EntscheidungsträgerInnen voneinander lernen können, um die Risikokommunikation zu verbessern und richtige Entscheidungen zu treffen.

Chair	Piotr Magnuszewski	Research Scholar, Risk Policy and Vulnerability Program, IIASA – International Institute for Applied Systems Analysis, Laxenburg
Chair	Reinhard Mechler	Deputy Director, Program on “Risk, Policy, Vulnerability”, IIASA – International Institute for Applied Systems Analysis, Laxenburg
Chair	Peter M. Todd	Professor for Cognitive Science, Informatics and Psychology, Indiana University, Bloomington

13 Macroeconomics – the Return of Ideologies

13 Makroökonomie – Die Rückkehr der Ideologien

ENGLISH LANGUAGE

Before the global financial crisis, macroeconomists largely settled into the “New Keynesian Consensus”, a fusion of demand-side and supply-side thinking that brought a measure of peace to a long-conflicted field. In the wake of the crisis, the consensus has weakened: Old Keynesianism is stronger than before, the status of monetary policy has fallen, and some economists loudly claim that the global slump is mostly driven by bad supply-side shocks. We will investigate these splintered schools, combining a nontechnical summary of these theories with a look at where these theories do and do not fit the facts of the global slump.

Vor der globalen Finanzkrise einigten sich MakroökonomInnen auf den sogenannten „neuen keynesianischen Konsens“, der auf Angebot und auf Nachfrage fokussierte Ansätze vereint. Dieser Konsens brachte einem lange unstrittenen Bereich ein gewisses Maß an Frieden. Die Krise hat diesen Konsens jedoch geschwächt: Der alte Keynesianismus ist stärker denn je, der Status von Währungspolitik verfällt, und manche ÖkonominInnen behaupten sogar, dass die globale Rezession hauptsächlich auf angebotsseitige Schocks zurückzuführen ist. Wir werden diese gegensätzlichen Schulen näher betrachten, wobei wir ein einfaches Resümee dieser Theorien mit einer Analyse kombinieren, die untersucht, in welchen Bereichen diese Theorien die globale Rezession erklären können und in welchen nicht.

Chair	Garett Jones	BB&T Professor for the Study of Capitalism, Mercatus Center; Associate Professor of Economics, George Mason University, Fairfax
Chair	Stephan Schulmeister	Independent Economic Researcher and University Lecturer, Vienna

Thursday, 14.08. - Tuesday, 19.08.2014

Seminars

14:00–17:00 (except Sun.)

HAUPTSCHULE

14 Human – Machine – Robotics

14 Mensch – Maschine – Robotik

ENGLISH LANGUAGE

Technologies are mirrors, reflecting physical, cognitive and social characteristics of humans and human society. Thus, they have to satisfy, among others, aesthetic needs as well as affective. Two approaches stand out here: creating machines which can feel, think, and act in the real world, based on “Affective Developmental Robotics”; and the design of interactive systems that are aesthetically pleasing in the way they “feel”, beyond just beautiful visuals. In the seminar, we will explicate and discuss theory and practice of those two aspects in detail, and try to find an intersection.

Technologie als Spiegel physischer, kognitiver und sozialer Eigenschaften von Menschen und der menschlichen Gesellschaft. Technologien müssen unter anderem ästhetischen und affektiven Anforderungen gerecht werden. Zwei Ansätze stechen in diesem Zusammenhang hervor: das Schaffen von Maschinen, die fühlen, denken und handeln wie in der realen Welt, auf der Grundlage von „Affective Developmental Robotics“ und das Erstellen interaktiver Systeme, die den ästhetischen Ansprüchen über ein schönes Aussehen hinausgehend dahingehend genügen, wie sie sich anfühlen. In diesem Seminar werden Theorie und Praxis dieser beiden Aspekte detailliert erläutert und diskutiert, um mögliche Überschneidungen zu finden.

Chair	Minoru Asada	Professor, Department of Adaptive Machine Systems, Graduate School of Engineering, Osaka University, Osaka
Chair	Peter Purgathofer	Associate Professor, HCI Group, Institute of Design and Assessment of Technology, Faculty of Informatics, Vienna University of Technology, Vienna

15 The Aftermath of 1914-1918: Images of the Great War

15 Die Nachwirkungen von 1914-1918: Bilder des Ersten Weltkriegs

ENGLISH LANGUAGE

Some generations after the introduction of compulsory schooling, millions of men were called to arms in the long deadly struggle which John Don Passos once called Europe's suicide. And thousands of those at the front as well as at home felt the wish, or indeed a need, to write down their experiences and views. All these works were necessarily political, conscious or unwitting contributions to the bitter debates unleashed in all countries. Concentrating on Great Britain, France and Germany, the seminar will briefly look at works, mainly poetry, written during the war, then concentrate on works, mainly novels, appearing later. The comparative approach will help to see things in perspective, as will consideration of the political, economic, and social background. The study of visual material, mainly films, will complement the study of literary works. A reader (with English translations where necessary) will be made available.

Einige Generationen nach Einführung der allgemeinen Schulpflicht wurden Millionen von Männern in dem tödlichen Kampf, den John Dos Passos einmal als Europas Selbstmord bezeichnet, zu den Waffen gerufen. Und Tausende, die an der Front kämpften oder daheim geblieben waren, hatten den Wunsch, ja das Bedürfnis, ihre Erfahrungen und Ansichten niederzuschreiben. All diese Werke waren notwendigerweise politische, bewusste oder unbewusste Beiträge zu den bitteren Debatten, die in den betroffenen Ländern ausbrachen. Das Seminar konzentriert sich auf Großbritannien, Frankreich sowie Deutschland und geht kurz auf, vorwiegend lyrische, Werke ein, die während des Krieges entstanden sind, um sich dann auf Werke, vorwiegend Romane, zu konzentrieren, die später erschienen. Der vergleichende Ansatz und die Berücksichtigung des politischen, wirtschaftlichen und sozialen Hintergrunds helfen, die Dinge im rechten Licht zu betrachten. Das Studium literarischer Werke wird zudem durch die Analyse von visuellem Material, vorwiegend Filmen, ergänzt. Eine Textsammlung (gegebenenfalls mit englischen Übersetzungen) wird zur Verfügung gestellt.

Chair	Holger Klein	Professor of English Literature, Paris Lodron University Salzburg
Chair	Claudia Sternberg	Senior Lecturer, School of Fine Art, History of Art and Cultural Studies, University of Leeds

16 The Key to Good Governance

16 Der Schlüssel zu Good Governance

ENGLISH LANGUAGE

Good governance rests not only on appropriate rules but also on their implementation. In modern democracy good governance thus presupposes a broad consensus of political actors and citizens on rules allowing for stable processes of problem resolution in political, legal, economic and social terms. To ensure implementation of decisions and the respect for the rule of law, procedures of accountability and responsibility as well as organs of assessment and control are needed. Moreover, good governance is a matter of public and private institutions as well as of their interaction. Among others this holds particularly true for the organisation of public and private activities in the modern welfare systems.

Good Governance beruht nicht nur auf angemessenen Regeln, sondern auch auf deren Umsetzung. In modernen Demokratien erfordert dies einen breiten Konsens politischer und gesellschaftlicher Akteure über Regeln, die stabile Prozesse für die Lösung politischer, rechtlicher, ökonomischer und sozialer Probleme ermöglichen. Um die Implementierung von Entscheidungen und die Achtung der Rechtsstaatlichkeit zu garantieren, braucht es Kontrollorgane und Verfahren zur Sicherstellung von Rechenschaft und Verantwortung. Good Governance betrifft öffentliche und private Institutionen wie auch deren Zusammenspiel. Unter anderem ist dies besonders wichtig für die Organisation öffentlicher und privater Aktivitäten im modernen Sozialstaat.

Chair	Tina Gewis	Chief Rule of Law, OSCE Office for Democratic Institutions and Human Rights (tbc)
Chair	Mathias Huter	Analyst and Representative on Freedom of the Media, Transparency International Georgia, Tbilisi

CULTURAL PROGRAMME

Thursday, 14.08.2013

Culture

20:00–22:00

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

PERFORMANCE

International Evening

The scholarship-holders of the European Forum Alpbach 2014 organise a cultural evening during which the Alpbach Clubs and Initiative Groups from all over Europe present themselves.

Die StipendiatInnen des Europäischen Forums Alpbach 2014 organisieren einen kulturellen Abend, an dem sich die Alpbacher Clubs und Initiativgruppen aus ganz Europa vorstellen können.

Friday, 15.08.2013

Culture

19:00–20:00

LIECHTENSTEIN-HAYEK-SAAL

READING

Literature Talk

Literaturgespräch

WITH SIGRID LÖFFLER AND GUESTS

Drawing from her in-depth knowledge of the German literary scene, Sigrid Löffler, together with renowned writers in Alpbach, will discuss topics at the intersection of fiction and reality. This year she will tackle the topic of war and civil war in artistic reflections.

Als profunde Kennerin der deutschen Literaturszene lädt Sigrid Löffler seit Jahren renommierte SchriftstellerInnen in Alpbach zu Konversationen an der Schnittstelle von Fiktion und Realität. Dieses Jahr dreht sich das Gespräch um literarische Auseinandersetzungen mit Kriegen und Bürgerkriegen.

Thursday, 14.08.2014

Culture

19:00–20:00

ERWIN-SCHRÖDINGER-SAAL

VERNISSAGE

“Let the Children Play. On the 25th Anniversary of UN-Declaration of the Right on the Child”

„Let the Children Play. Eine Ausstellung zum 25. Jubiläum der UN-Kinderrechte“.

GERMAN LANGUAGE

The exhibition presents selected examples from two artistic projects: „Let the Children Play“ and „The Children's Play“. What they have in common is the ambition to create a living illustration of the right to play (Article 31 of the UN Convention of the Rights of the Child). The local involvement of children and youth supporting organisations in the project ensures that the young public involved in the projects inherits a sustainable educational legacy. Working in parallel within an intercultural exchange, local and international artists' and cultural organisations support the setting of the project, placing value on the cultural and educational purposes.

„Let the Children play“ was realised at UNHCR Zaatari Refugee Camp, Jordan, 2014, in cooperation with UNHCR, SAVE the CHILDREN and supported by UNHCR, PLAY Foundation, CANON Austria, GERLACH Lawyers Vienna. „The Children's Play South Africa“ was realised in 2013 in cooperation with ITHUBA COLLEGE Wild Coast and supported by BANK AUSTRIA, CANON Austria, UNIQA SA Suisse, GERLACH Lawyers Vienna, SST Touristik-Vertrieb, Wallonie-Bruxelles International.
www.thechildrensplay.com

Die Ausstellung zeigt ausgewählte Beispiele aus den zwei rezenten künstlerischen Projekten „Let the Children play“ und „The Children's Play“. Was beide eint, ist die Ambition, gemeinsam mit den Kindern vor Ort eine lebendige Illustration des Rechtes des Kindes auf das Spiel zu kreieren. Diese ist im Artikel 31 der UN-Kinderrechte verankert, die vor 25 Jahren verabschiedet wurden. Die Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen sowie NPOs aus dem Bereich der Jugendarbeit garantiert einen nachhaltigen edukativen Input. Lokale und internationale KünstlerInnen und Kulturorganisationen unterstützen einen interkulturellen Prozess, das Setting des Projekts selbst, bringen kulturelle und pädagogische Werte ein.

*„Let the Children play“ wurde 2014 im UNHCR Zaatari Flüchtlingscamp in Jordanian in Kooperation mit UNHCR, SAVE the CHILDREN, PLAY Foundation, CANON Austria und GERLACH Lawyers Vienna realisiert. „The Children's Play South Africa“ wurde 2013 in Kooperation mit ITHUBA COLLEGE Wild Coast, BANK AUSTRIA, CANON Austria, UNIQA SA Suisse, GERLACH Lawyers Vienna, SST Touristik-Vertrieb, Wallonie-Bruxelles International konzipiert und umgesetzt.
www.thechildrensplay.com*

Chair **Monika Sommer-Sieghart** Leiterin Kulturprogramm, Europäisches Forum Alpbach, Wien

Comment **Lukas Maximilian Hüller** Künstler

Comment **Hannes Seebacher** Künstler

Further Information

Registration / Anmeldung

For all of the events mentioned below, we ask for your registration online at www.alpbach.org. For all events of the cultural programme, registration is not necessary. You can take part in any event of the cultural programme, irrespective of your registration for the official conference programme. The means of registration for the event "Decision Making in the EU" will be announced at www.alpbach.org/pol.

Für alle unten angegebenen Veranstaltungen ersuchen wir um Ihre Anmeldung online unter www.alpbach.org. Alle Veranstaltungen des Kulturprogramms können, unabhängig von Ihrer Registrierung für das offizielle Konferenzprogramm ohne Anmeldung besucht werden. Für die Veranstaltung „Entscheidungsfindungen in der EU“ wird die Anmeldemodalität noch unter www.alpbach.org/pol bekannt gegeben.

Participation Fees / Tagungsgebühren

Seminar Week, Health Symposium, Technology Symposium, Political Symposium, Economic Symposium, Financial Market Symposium, or Built Environment Symposium
Seminarwoche, Gesundheitsgespräche, Technologiegespräche, Politische Gespräche, Wirtschaftsgespräche, Finanzmarktgespräche, oder Baukulturgespräche

EUR 700,-

Legal Symposium / Rechtsgespräche

EUR 350,-

Tyrol, Higher Education Symposium / *Tiroltag, Hochschulgespräche*

EUR 0,-

Entire Forum / *Gesamtes Forum*

EUR 1.200,-

Single Day (per event) 50% of the applicable participation fee

Tageskarte (pro Veranstaltung) 50% der zutreffenden Tagungsgebühr

When booking more than one event: 50% discount on all additional events (with lower fee, if applicable). These fees do not include travel expenses, accommodation or meals. Cancellation fees: EUR 25,- until 03.08.2014. From 04.08.2014 until start of booked event: 50%, thereafter 100% of applicable participation fee. / *Bei Anmeldung zu mehr als einer Veranstaltung: 50% Ermäßigung für jede weitere (ggf. günstigere) Veranstaltung. Die Tagungsgebühren verstehen sich exklusive Anreise, Verpflegung und Unterkunft. Stornogeühren: EUR 25,- bis 03.08.2014, bei Stornierung ab 04.08.2014 bis zum Beginn der gebuchten Veranstaltung: 50%, danach 100% der Tagungsgebühr.*

Concessions / Ermäßigungen

50% discount for students up to 30 and assistant professors up to 40 years of age. Please attach a copy of a valid ID. / *50% Ermäßigung für Studierende bis 30 Jahre und UniversitätsassistentInnen bis 40 Jahre. Für die Inanspruchnahme bitte die Kopie eines gültigen Ausweises beilegen.*

Accommodation / Zimmerreservierung

Please make a reservation directly with one of the Alpbach guesthouses or hotels (www.alpbach.at), or use the booking form (www.alpbach.org/registration) to make a reservation through the Alpbachtal Seenland Tourist Board (EUR 12,- booking fee). / *Bitte wenden Sie sich direkt an einen der Alpbacher Hotel- und Pensionsbetriebe (www.alpbach.at) oder schicken Sie das Zimmerreservierungsformular (www.alpbach.org/anmeldung) an den Alpbachtal Seenland Tourismus (Buchungsgebühr EUR 12,-).*

Contact / Kontakt

Luise Fischer
European Forum Alpbach
Franz-Josefs-Kai 13/10
1010 Wien, Austria
T +43 (1) 718 17 11-23
F +43 (1) 718 17 01
luise.fischer@alpbach.org
www.alpbach.org

Imprint / Impressum

Programme as of / *Stand*: 07.05.2014
Published by / *Herausgeber*: Europäisches Forum
Alpbach gemeinnütziger Verein, Wien
Design: Brands, Deisenberger GmbH



EUROPEAN FORUM ALPBACH

PRINCIPAL PARTNERS OF THE EUROPEAN FORUM ALPBACH 2014



MAIN PARTNER



SUPPORTING PARTNER



MEDIA PARTNER



EVENT PARTNERS OF THE EUROPEAN FORUM ALPBACH 2014

